

## PRODUÇÃO ARTÍSTICA

# Em Processo

**Felipe Pacheco**[felipe@hicmonsters.com](mailto:felipe@hicmonsters.com)

Naturalmente curioso, Felipe Pacheco usa tecnologia e inovação como caminhos para promover produtividade e criatividade. Com 16 anos de experiência em Marketing e criação de conteúdo, ele se destaca como estrategista e solucionador de problemas, tendo vivido em vários cantos do mundo. Ultimamente tem focado suas pesquisas nos avanços da inteligência artificial generativa e suas consequências para o futuro do trabalho, oferecendo curso e consultoria no tema.

# Em Processo

**Ano**

2023

**Criação**

Midjourney e Generative Fill (Photoshop)

**Resumo**

Para a criação desta capa, pensei em pedir a interpretação da Inteligência Artificial para algo simples e óbvio a partir do briefing: "IA lidando com direitos humanos". Só que essas discussões em cima de IA – bem como toda a tecnologia e presença de IA generativa em nossas vidas – estão apenas no começo. Ainda estamos vivendo um princípio desse processo. Por isso, achei legal também parar o processo de construção da imagem no meio. Exatamente em 40%, para ser mais exato. É como se esse pedaço de argila ficasse travado nessa estátua que pode vir a ser.

O resultado é uma imagem mais abstrata, em construção, sem você saber se vai sair dela um robô, um humano ou qualquer outra forma, enquanto essa forma parece olhar por cima do ombro para nós. Uma forma que mostra que estamos nessa evolução e mostra também os bastidores da criação de uma imagem por IA. Achei poético com o nosso tema.

